

FULPIUS Mireille

(1951, Genève (Suisse) – vit à Seyssel (Ain))

Techniques, matériaux travaillés et thèmes de prédilection

Artiste plasticienne - travail basé sur des techniques et des matériaux variés, dits "plastiques"

Privilégie la création d'œuvres monumentales en bois, la construction de structures aux formes épurées

Ses œuvres environnementales traduisent une recherche d'harmonie, une position médiane entre l'écologie et l'industrie

Formation, influence

Élève à l'École Supérieure d'Art visuel de Genève

Quelques expositions présentant l'œuvre de l'artiste

Expositions personnelles :

- Galerie Pome Turbil, Lyon, 2014
- Galerie Marianne Brand, Genève (Suisse), 2008
- Musée du Val de Charmey, Fribourg (Suisse), 2003
- Galerie Perceval, Annecy, 1996

Expositions collectives :

- « A Ciel ouvert », Riorges, 2014
- « YATOO résidence », Corée, 2012
- Festival des bords de Vire, Basse-Normandie, 2012
- I-Park Fondation, Etats-Unis, 2011
- « Art Contemporain », Ateliers de la Poudrière, Seyssel, 2005
- « Fête de Mai II », Belgique, 2004
- « Skulpturen im Park Grafenhausen », Allemagne, 2003
- Huesca « Obras de Arboles » Espagne, 2002
- « 10 jours d'art contemporain », Evian, 2000
- « Baignade Interdite », Seyssel, 1997
- Biennale Off d'art contemporain, Lyon, 1996
- Triennale de sculpture, Grand-Lancy, Genève (Suisse), 1995

Sélection d'œuvres exécutées par l'artiste, notamment au titre du 1% artistique

- Installation pour le Domaine de Belle Idée, Genève, Suisse, 2010

- « Scansions », installation pour le Domaine de Vizille, Isère, France, 2013
- « Les Nénuphars », installation sur le Rhône Genève/Seyssel, 2004
- « [La Passerelle](#) » avec [Katerine Louineau](#) pour le [lycée Albert Sorel](#), Honfleur (Calvados), 2013 (1% artistique)

Crée régulièrement des œuvres dans la nature en France, Allemagne, Suisse et Belgique

Eléments de bibliographie

- PALIARD Pierre, GOUX Jean-Paul, POIATTI Myriam, BOURCY Sylvie, *Mireille Fulpius*, Editions Cercle d'art, 2013
- PLANCHE Jean (texte), PIERLOT Martin (entretien), *catalogue Mireille Fulpius*, Château de Ratilly, centre d'art vivant, 2013

LIEN : [Site Internet de Mireille FULPIUS](#) 📄