

# DESPIERRE Jacques

*(1912, Saint-Etienne (Loire) - 1995, Paris)*

## Techniques

peinture, mosaïque, gravure, tapisserie

## Formation, influence

Conseillé par le peintre Charles Dufresne et par son père, le peintre-graveur Edmond Ceria

Elève à l'Ecole des Beaux-arts (atelier du peintre Lucien Simon), Paris, 1930

Elève à l'Académie libre Colarossi (section peinture), Paris, 1929

## Distinctions et récompenses

Membre de l'Académie des Beaux-arts, section peinture, 1969

Officier des Arts et des Lettres, 1963

Chevalier de la Légion d'Honneur, 1958

## Expérience professionnelle

Chef de l'atelier d'art mural à l'Ecole des Arts décoratifs, 1962

Professeur à l'Ecole des Arts Décoratifs, 1950

Professeur à l'Ecole des Métiers d'Art, 1949

Professeur à l'Académie de Montparnasse, 1948

Pratique la gravure et la lithographie en illustrant les livres de grands auteurs

## Sélection d'œuvres exécutées par l'artiste

- vitraux de la Basilique Notre-Dame de Liesse (Picardie), 1972-1980

- fresques pour sept paquebots, dont la Marseillaise (1945), le Liberté (1947), l'Ile-de-France (1948)

- première commande officielle pour l'école du Blanc-Mesnil (Seine-Saint-Denis), 1937

- première décoration murale pour le casino d'Evian (Rhône-Alpes), 1929

## Sélection d'œuvres réalisées au titre du 1% artistique par l'artiste

- « **Richesse du Cotentin et activité maritime et aérienne** » pour l'**EREA Robert Doisneau**, Saint-Lô (Manche), 1970

- décoration pour le collège de Gisors (Eure)

- mosaïque à partir du thème zodiacal de Van Gogh pour le lycée Van Gogh, Ermont (Val-d'Oise), 1964

- « Rythme d'eau » pour la faculté des sciences de Paris, 1961

- « Les végétaux, les minéraux, les insectes, la faune, la flore et le règne de l'homme » et « La pêche, le canotage, la natation » pour le lycée Gustave Monod, Enghien-les-Bains (Val-d'Oise), 1955

### **Eléments de bibliographie**

- HARAMBOURG Lydia, *Despierre : 1912-1995*, Somogy Edition d'Art, Paris, 2003

- CHU Teh-Chun, [\*Notice sur la vie et les travaux de M. Jacques Despierre \(1912-1995\)\*](#) , Institut de France, Académie des Beaux-Arts, Paris, séance du 3 février 1999