

JANNIOT Alfred Auguste

(1889, Paris - 1969, id.)

Techniques, matériaux travaillés et thèmes de prédilection

Sculpture, dessin, peinture, gravure ; intérêt pour la tapisserie dans les années 1940

Travaille principalement le marbre, le bronze, la terre cuite et le plâtre

Admire le classicisme de la Renaissance ; goût de l'allégorie mythologique

Formation, influence

Séjour à la Villa Médicis, Rome (Italie), 1920-1924

Encouragé à la sculpture monumentale par le sculpteur-peintre Antoine Bourdelle, dont il apprend les techniques de taille

Elève à l'Ecole des Beaux-arts (atelier du sculpteur Jean-Antoine Injalbert), Paris 1907-1911 et 1918-1919

Il commence par dessiner des bijoux pour des joailliers et des bijoutiers, et fabriquer des moules à gâteaux, des mannequins articulés, ou encore des cartes en reliefs.

Distinctions et récompenses

Membre de l'Académie des Beaux-arts, 1960

Membre de la commission des monuments commémoratifs du ministère de l'Intérieur, 1946

Membre de l'Académie royale de Belgique, 1946

Officier de la Légion d'Honneur, 1938

Commandeur des Arts et des Lettres

Commandeur des Palmes Académiques

Premier Prix de Rome, 1919

Expérience professionnelle

Professeur d'art monumental à l'Ecole des Beaux-arts, Paris, 1945-1959 (il forme entre autres César, Jean Cardot, [Bruno Lebel](#) et [Jacqueline Bechet-Ferber](#))

Quelques expositions présentant l'œuvre de l'artiste

- « 1925, quand l'Art déco séduit le monde », Cité de l'architecture et du patrimoine, Paris, 2013

- « Le relief de la vie, sculpture des années art-déco à Saint Quentin », Musée Antoine Lecuyer, Saint-Quentin, 2009

- rétrospective « Alfred Janniot, sculpteur des années 30 », Musée des Beaux-arts- Jules Chéret, Nice, 2007
- Exposition internationale des arts et techniques dans la vie moderne, Paris 1937
- Exposition internationale des Arts décoratifs et industriels modernes, Paris, 1925

Sélection d'œuvres exécutées par l'artiste

- « La France combattante » pour le mémorial du Mont-Valérien, Suresnes (Hauts-de-Seine), 1959
- « Athlète » pour le stade municipal Chaban-Delmas, aujourd'hui au centre municipal d'athlétisme, Bordeaux (Gironde), 1941
- « Baigneuse », Bibliothèque nationale, Paris, 1941
- « Art, beauté et amour », façade sud du palais de Tokyo, Paris, 1937
- « La fontaine du Soleil » pour la place Masséna, Nice (Alpes-Maritimes), 1935
- décor pour la Chambre de commerce de Châteauroux (Indre), 1934
- hauts-reliefs pour la Maison de la France au Rockefeller Center, New-York (Etats-Unis), 1934
- bas-relief de 1200 m² pour la façade du musée national des Arts d'Afrique et d'Océanie, Paris, 1928-1931
- décors des paquebots « Ile de France » (1926) et « Normandie » (1935), en collaboration avec Jacques-Emile Ruhlmann
- Monument aux morts, Nice (Alpes-Maritimes), 1924

Sélection d'œuvres réalisées au titre du 1% artistique par l'artiste

- « **La Science et l'Esprit** » pour le **lycée Marcel Mézen**, Alençon (Orne), 1967
- « Vulcain » pour le lycée Louis-Armand, Nogent-sur-Marne (Val-de-Marne), 1964
- « Prométhée » pour le lycée Condorcet, Saint-Quentin (Aisne), 1963
- « Terra Mater » pour le centre universitaire Orsay Sud, Paris, 1963
- « Arts, beauté, sciences » pour l'Ecole nationale des arts et industries de Strasbourg (Bas-Rhin), 1961
- « Cérès, déesse des moissons » ou « La Beauce » pour le lycée Geoffroy-Saint-Hilaire, Etampes (Essonne), 1959
- « Le père Rhin » pour le lycée Jean Mermoz, Saint-Louis (Haut-Rhin), 1955
- « La Baigneuse à la draperie » pour le lycée Claude Monnet, Paris, 1950

Eléments de bibliographie

- *Alfred Janniot, Propos mythologiques et modernes*, Paris : Galerie Michel Giraud Editions, 2006

- BASCHET Jacques, *Sculpteurs de ce temps*, Paris : Nouvelles éditions françaises, 1946
- DEMEURISSE Anne (dir.), *Alfred Auguste Janniot, 1889-1969*, Paris : Somogy éditions d'art, 2003
- MAINGON Claire, *Alfred Janniot 1889-1969 : à la gloire de Nice*, Paris : Galerie Michel Giraud, 2007
- MARTIN Etienne, *Notice sur la vie et les travaux d'Alfred Janniot (1889-1969)*, séance du mercredi 31 mars 1971, Institut de France, 1971

LIEN : [Association Alfred Auguste Janniot](#) 📧