

## **BORDERIE André**

*(1923, Beautiran (Gironde) – 1998, Senlis (Oise))*

### **Techniques, matériaux travaillés et thèmes de prédilection**

Peinture, céramique, sculpture, carton de tapisserie, dessin, gravure

Utilise le béton, l'acier, l'inox, la céramique, la mosaïque ou encore la peinture

Stylistiquement proche de l'abstraction lyrique, sa réflexion est essentiellement centrée sur la lumière

### **Formation, influence**

Encouragé par le peintre-cartonnier [Michel Tourlière](#) et par la galeriste Denise Majorel, il se tourne vers la tapisserie, 1958

Rencontre [Pierre et Véra Székely](#) en 1946, avec lesquels il fonde un atelier d'artistes, de 1948 à 1957

Rencontre l'affichiste Paul Colin, qui l'encourage à peindre, 1946

Autodidacte

### **Distinctions et récompenses**

Grand prix de la Tapisserie française, 1962

### **Expérience professionnelle**

Directeur de l'École nationale des arts décoratifs d'Aubusson, entre avril et juillet 1974

### **Mouvement(s)**

Adhère au groupe « Espace\* », 1955

### **Quelques expositions présentant l'œuvre de l'artiste**

- exposition « André Borderie », Mobilier d'architecte, Paris, 2014
- exposition sur son œuvre céramique, organisée par l'entreprise Jousse, Paris, 2003
- « André Borderie, pour l'homme simplement », rétrospective organisée à l'Abbaye du Ronceray, Angers, 1998
- exposition à l'Hôtel de Ville de Stuttgart, 1976
- exposition au théâtre de Caen, 1971
- 1<sup>ère</sup> exposition de peintures à la galerie Colette Allendy, Paris, 1955

Il a participé à plus de 200 expositions personnelles ou collectives. A Paris, son travail était représenté par la galerie La Demeure pour les tapisseries, la galerie Colette Allendy pour les peintures et la galerie Mai pour les céramiques.

### **Sélection d'œuvres exécutées par l'artiste**

- haut-relief en céramique pour le hall d'entrée, laboratoire EDF de Saint-Denis (Seine-Saint-Denis)
- mosaïque et peinture murale pour la présidence de la Côte d'Ivoire, Abidjan (Côte-d'Ivoire)
- sculpture en cuivre argenté, agence Monaco, place de la Madeleine, Paris
- tapisserie pour salle de conférence, agence d'architecture, Paris
- vitrail en plaques de marbre, cimetière de Clamart (Hauts-de-Seine)
- grande céramique murale, ZUP, Reims (Marne)
- bas-relief en acier inox, piscine, Noyon (Oise)
- animation murale en bois, centre nautique de Rouen (Seine-Maritime)
- muraux en plastique collé, hôpital Becquerel, Rouen (Seine-Maritime)
- éléments préfabriqués en béton, cinéma Mont-Saint-Aignan (Seine-Maritime)
- tapisserie et bas-relief en acier bronzé, Hôtel de la Communauté Urbaine de Lyon (Rhône)
- grande tapisserie pour le hall public, agence Crédit Lyonnais, Paris

Plus de 450 cartons de tapisseries sont signés de sa main et tissés par l'atelier Legoueix à Aubusson. 15 d'entre eux sont des commandes de l'Etat.

Il a réalisé plus de cent commandes monumentales pour des espaces privés et publics, dont plus d'une vingtaine sont issues du 1% artistique.

### **Sélection d'œuvres réalisées au titre du 1% artistique par l'artiste**

- peinture murale pour le collège Pasteur, Noyon (Oise), 1980
- sculpture béton pour l'école de médecine du C.H.U. de Brest (Finistère), 1975
- bas-relief en métal pour le collège Anne Frank, Vassy (Calvados), 1974
- « **Point fixe** », tapisserie pour le **lycée Pierre et Marie Curie**, Saint-Lô (Manche), 1974
- décoration pour le lycée polyvalent Charles Petiet, Villeneuve-la-Garenne (Hauts-de-Seine), 1974
- sculpture pour l'IUT de Limoges (Haute-Vienne), 1974
- sculptures en béton pour le lycée de Montpellier (Hérault), 1970
- sculpture tournante en acier inox pour le lycée de Bourgneuf (Creuse), 1969
- « L'art de vivre », animation de plafond en plâtre pour le groupe scolaire Gérard-de-Nerval, Creil (Oise), 1965
- grandes compositions murales pour le préau du groupe scolaire Maridor, Le Havre (Seine-Maritime)
- sculpture banc en béton peint pour le centre sportif Léopold Bellan, Paris

**Elément(s) de bibliographie**

*Borderie, tapisseries*, Galerie La Demeure, Paris, 1972

FORTUNET DE LOISY Françoise, *André Borderie : de la peinture à l'art mural...  
1948-1998*, Musées d'Angers, Angers, 1998